

ИСКУССТВО  
АКУСТИЧЕСКОГО  
КОМФОРТА



## ТЕХНИЧЕСКИЕ **ХАРАКТЕРИСТИКИ**

# BELNER PRINT НГ

ДЕКОРАТИВНЫЕ АКУСТИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ



# CLASSIC

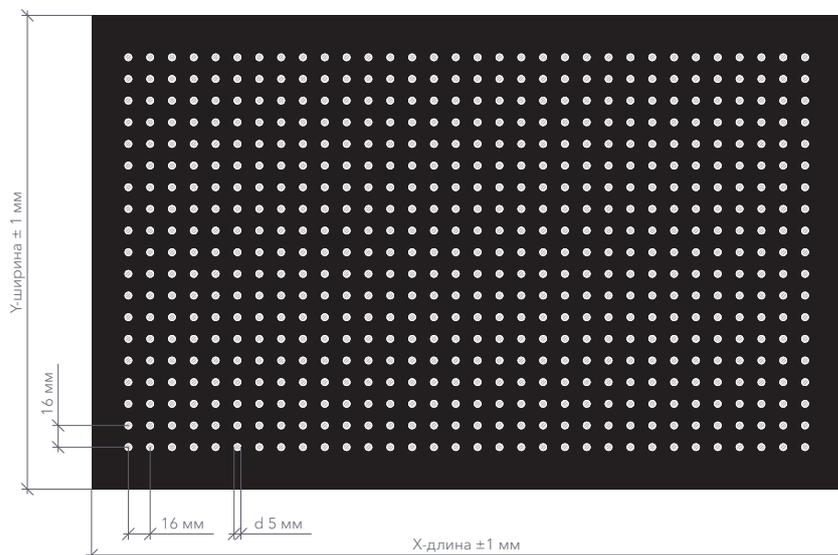


## СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

# BELNER PRINT НГ

## WELS PH5-16



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

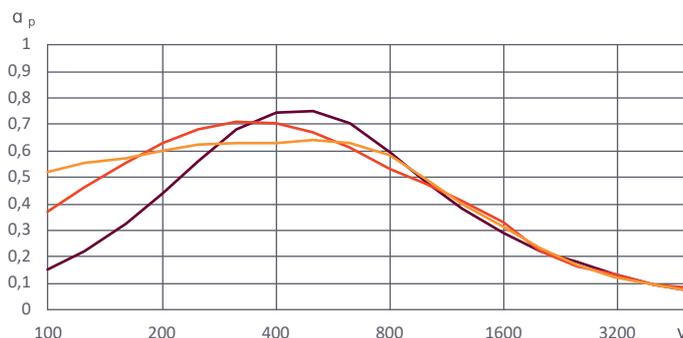


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

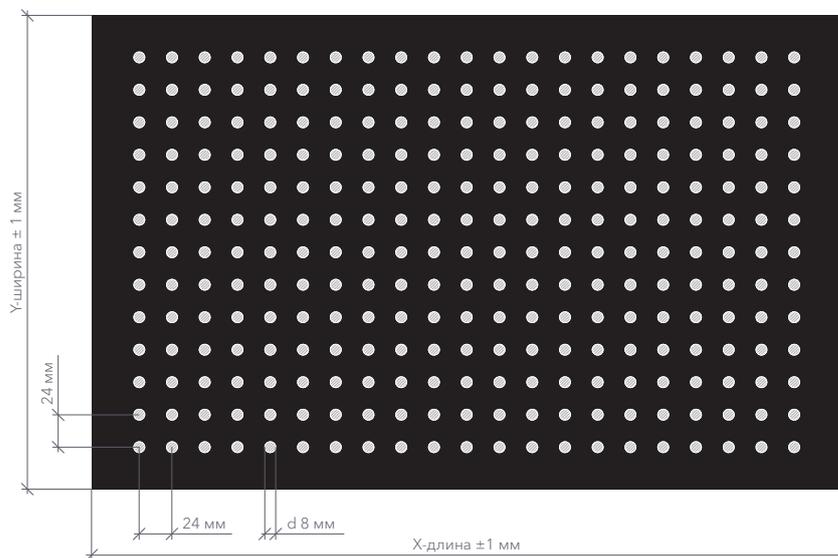
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 7,7 %

# BELNER PRINT НГ

## WELS PH8-24



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

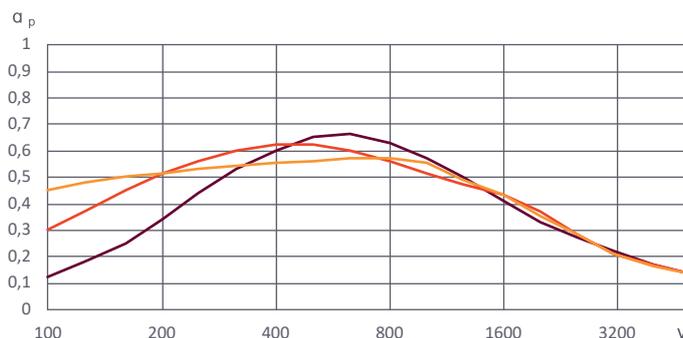


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

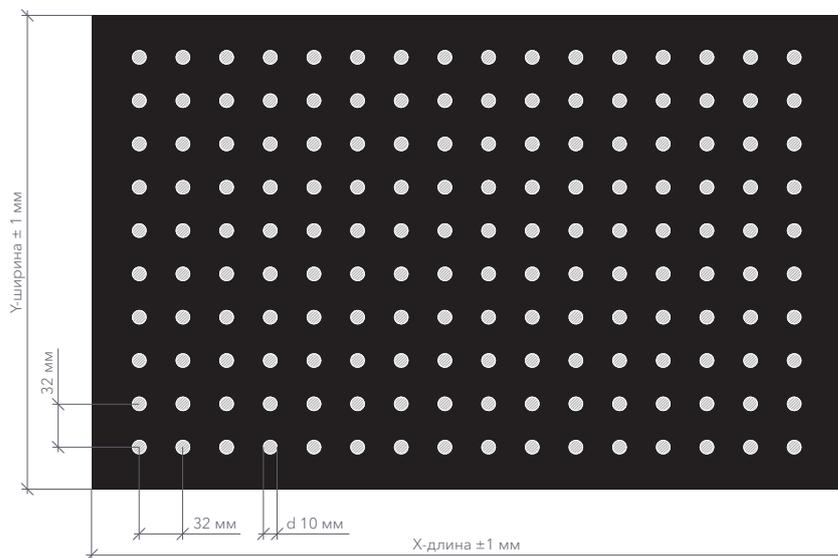
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 8,7 %

# BELNER PRINT НГ

## WELS PH10-32



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

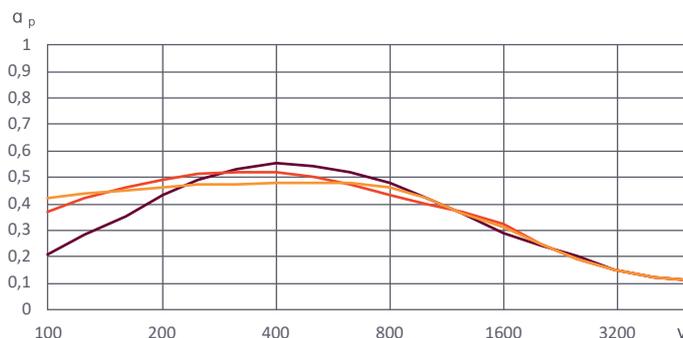


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

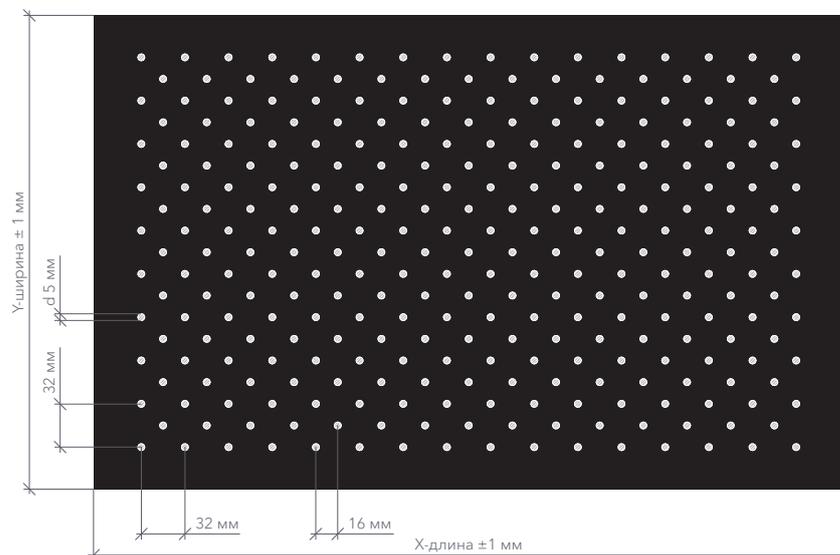
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 7,7 %

# BELNER PRINT НГ

## DION PD5-32-16



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

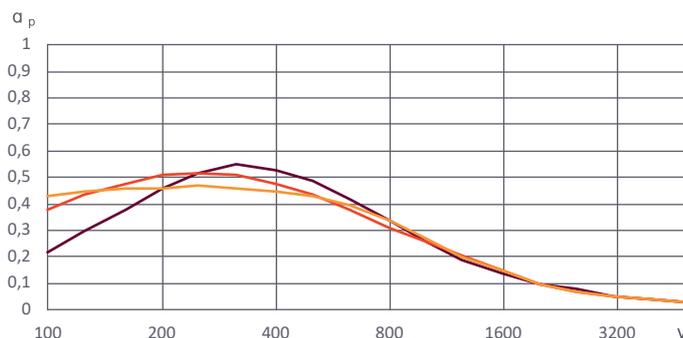


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

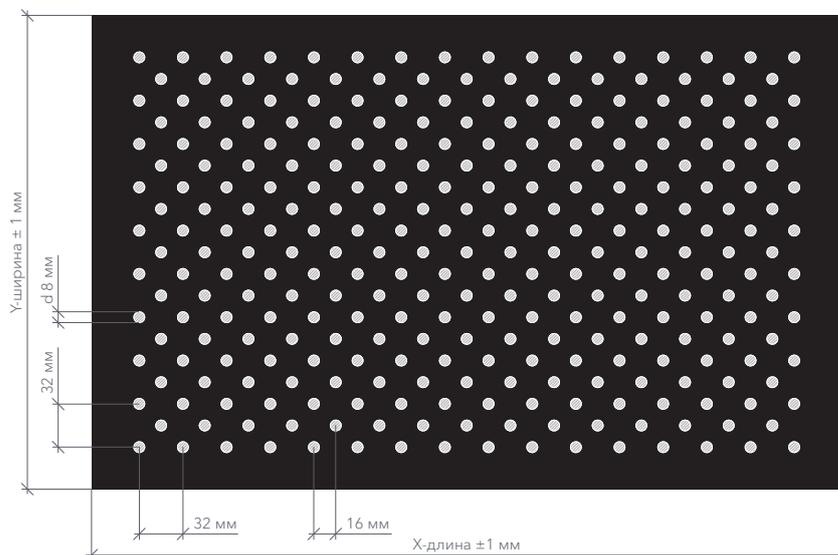
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 3,8 %

# BELNER PRINT НГ

## DION PD8-32-16



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

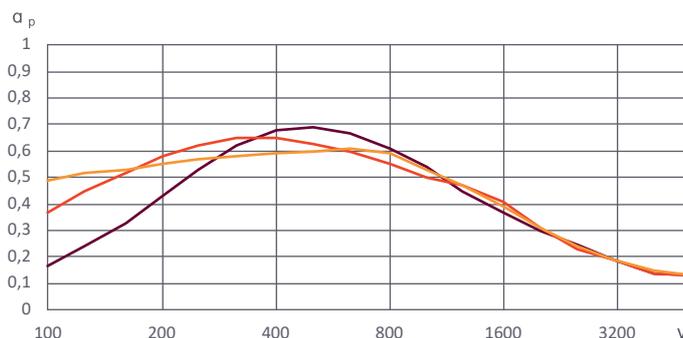


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

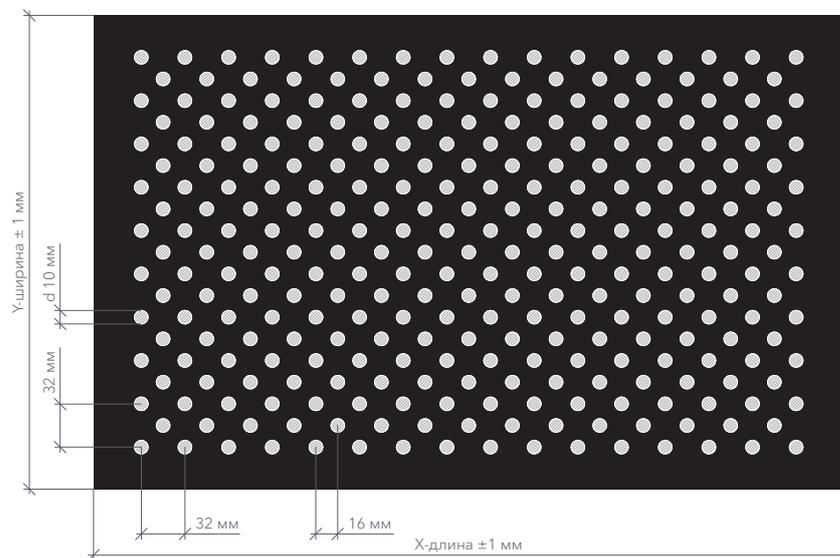
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 9,8 %

# BELNER PRINT НГ

## DION PD10-32-16



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

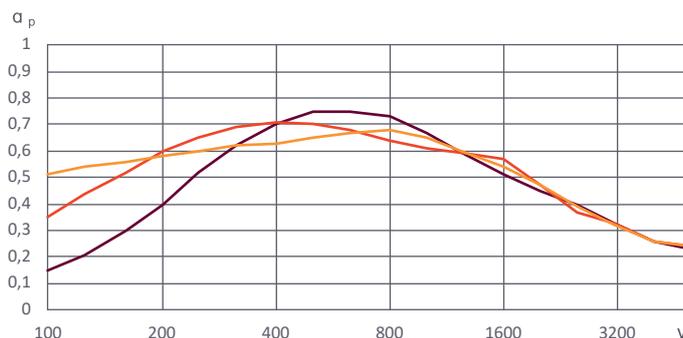


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

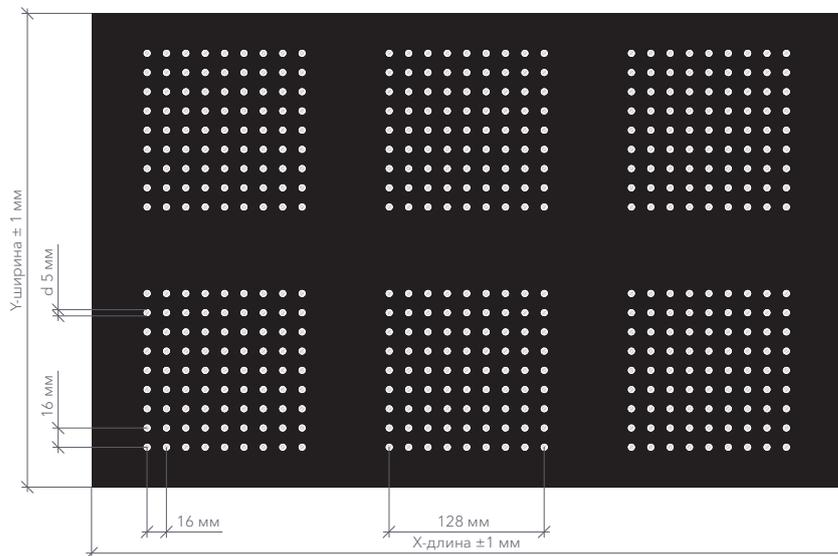
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С  
Открытая зона 15,3 %

# BELNER PRINT НГ

## VERONA PG5-16



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

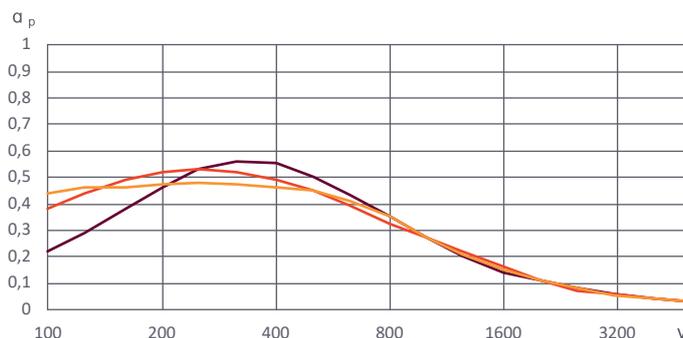


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

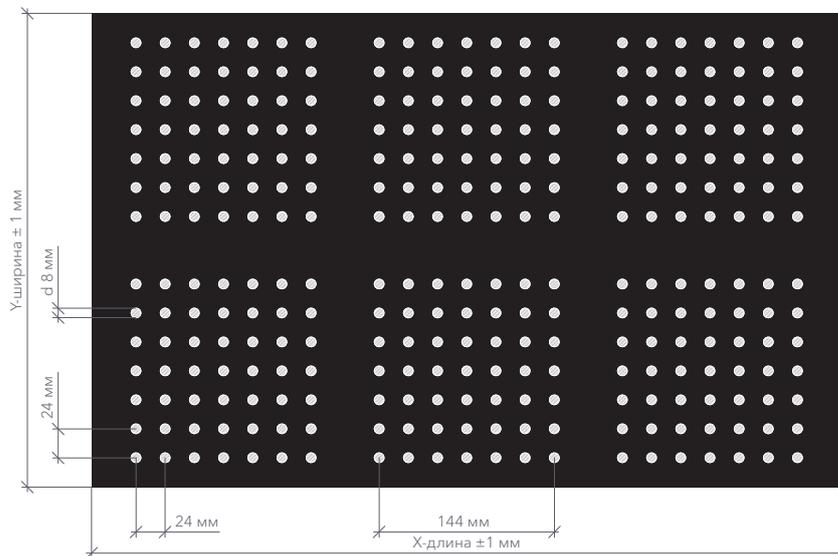
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 4 %

# BELNER PRINT НГ

## VERONA PG8-24



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

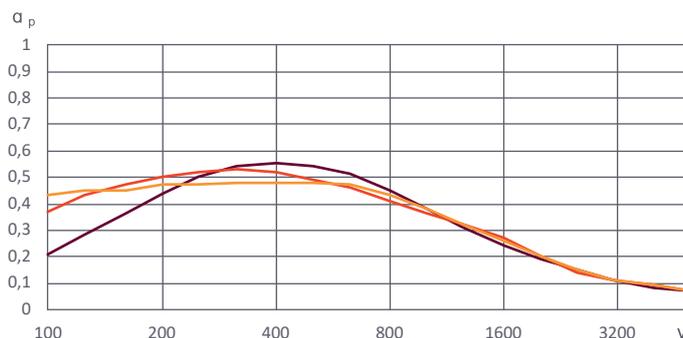


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

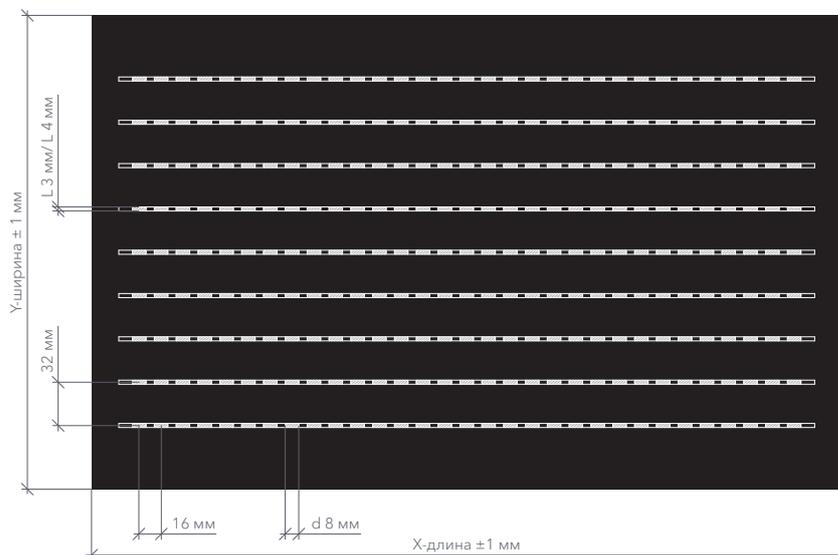
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 6,2 %

# BELNER PRINT НГ

## FLORENCE PH8-L3(L4) -32-16



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

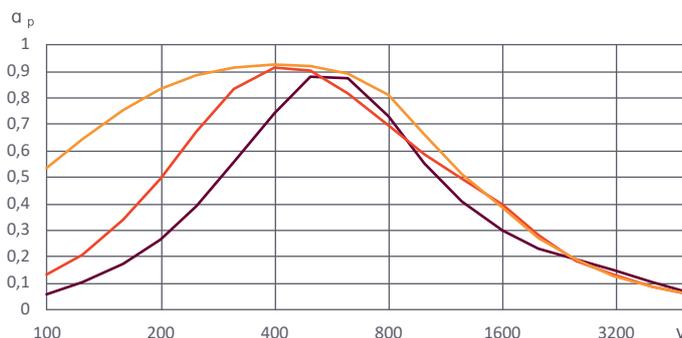


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

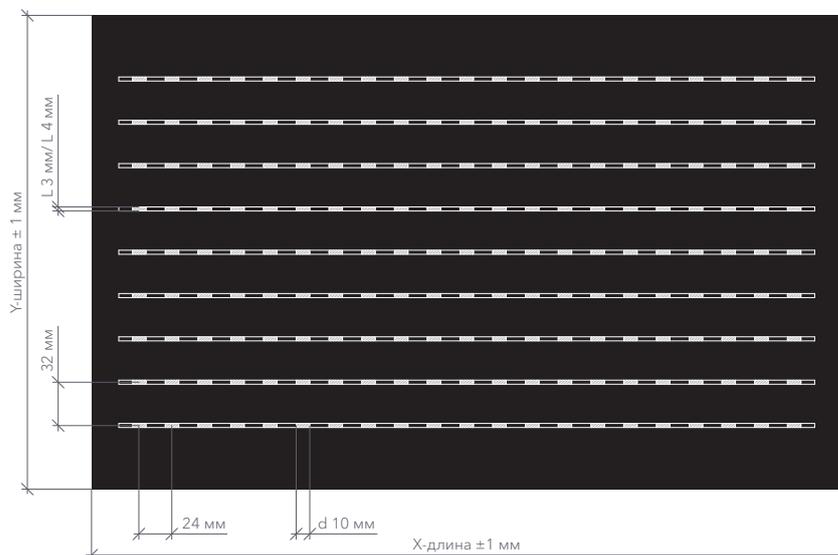
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С  
Открытая зона 5,8 %

# BELNER PRINT НГ

## FLORENCE PH10-L3(L4) -32-24



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

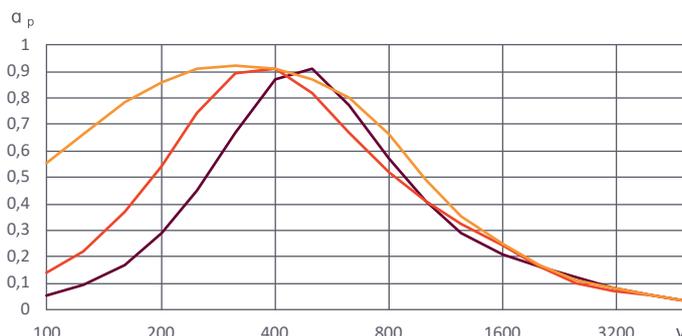


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

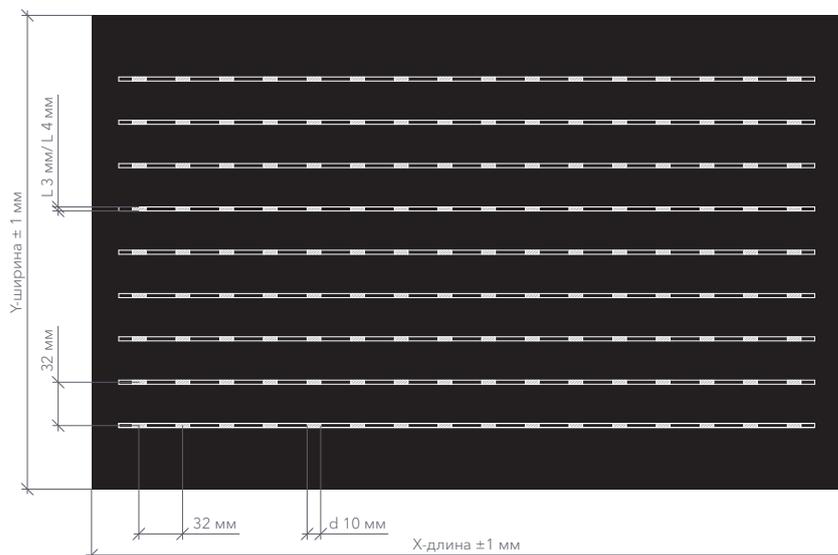
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 3,8 %

# BELNER PRINT НГ

## FLORENCE PH10-L3(L4) -32-32



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

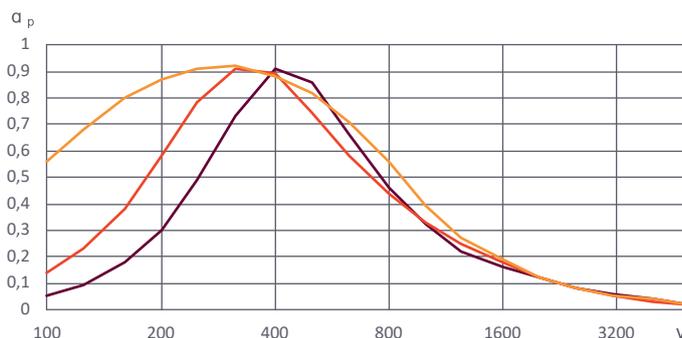


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

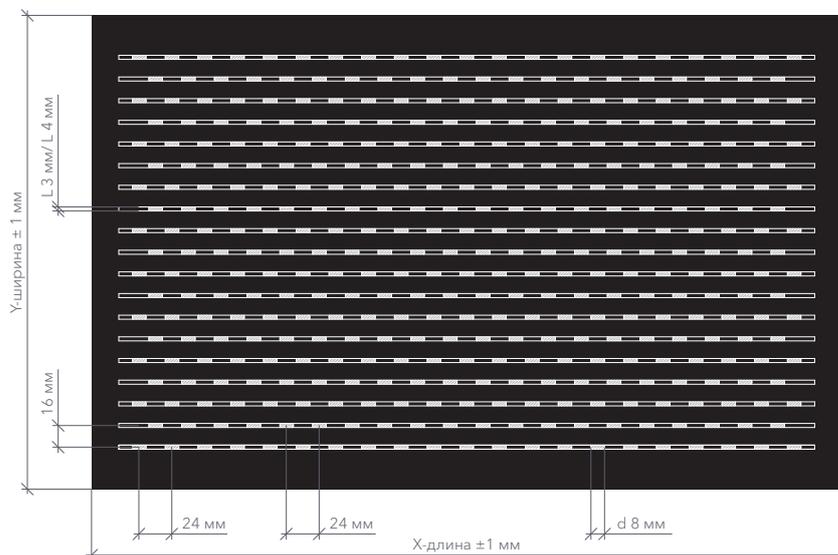
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 2,9 %

# BELNER PRINT НГ

## SOFIA PD8-L3(L4) -16-24



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

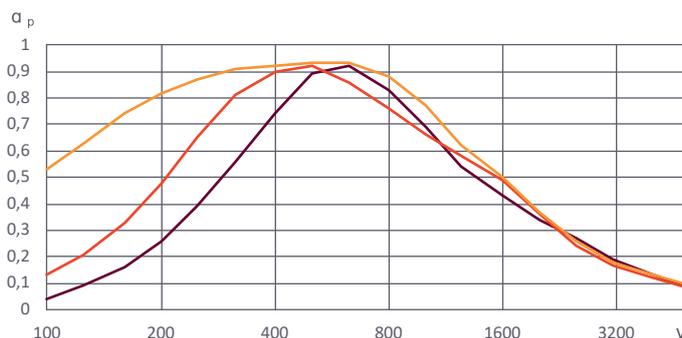


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

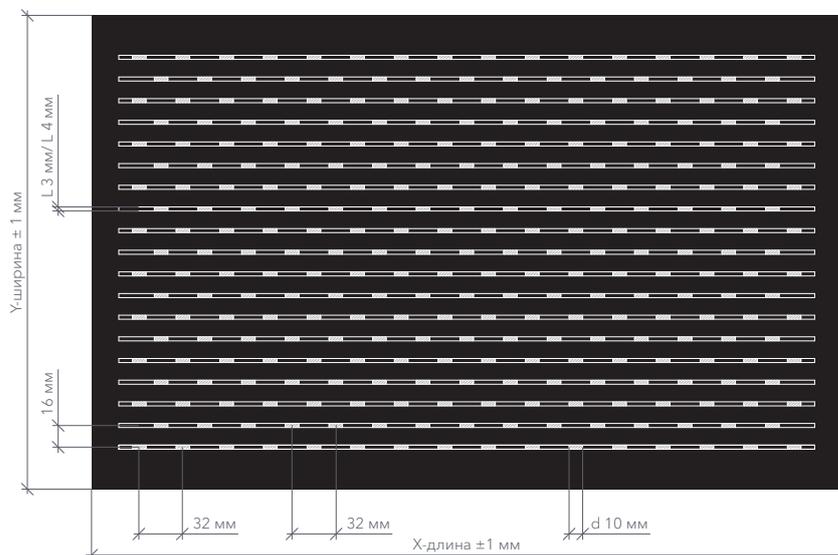
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С  
Открытая зона 6,1 %

# BELNER PRINT НГ

## SOFIA PD10-L3(L4) -16-32



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

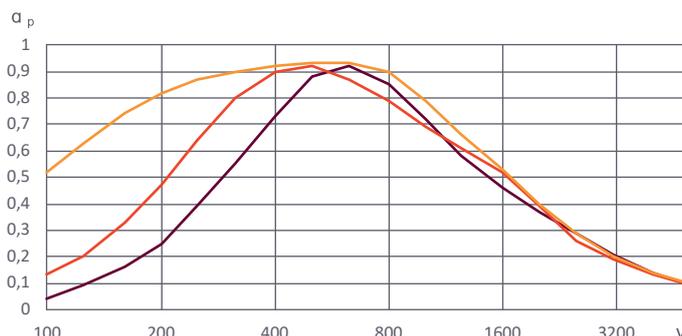


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

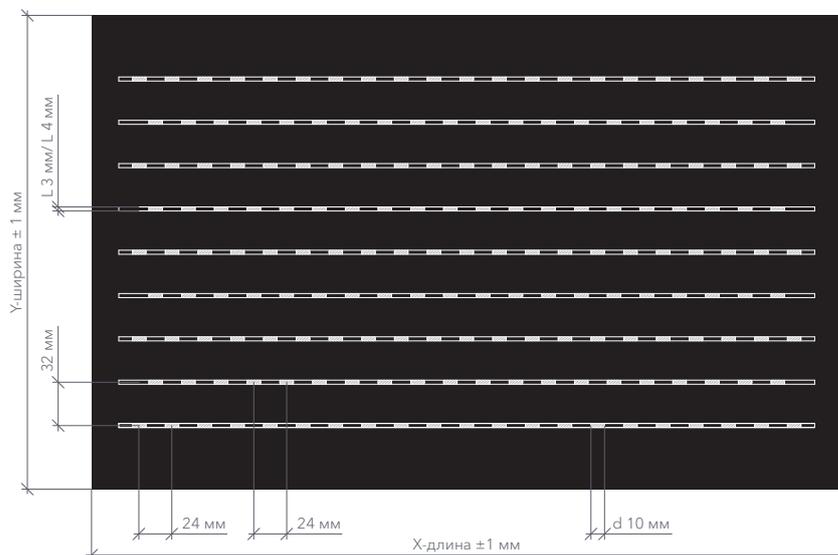
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С  
Открытая зона 5,8 %

# BELNER PRINT НГ

## SOFIA PD10-L3(L4) -32-24



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  – коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  – частота, Гц

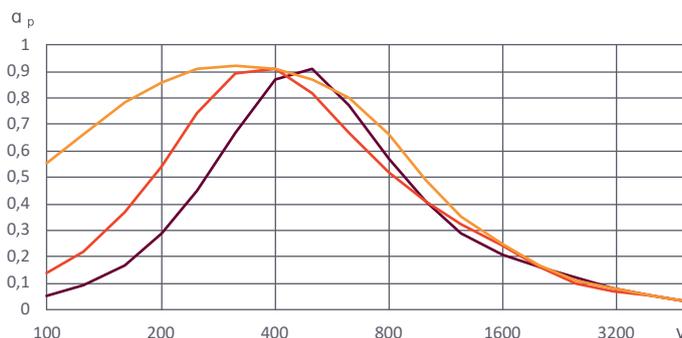


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

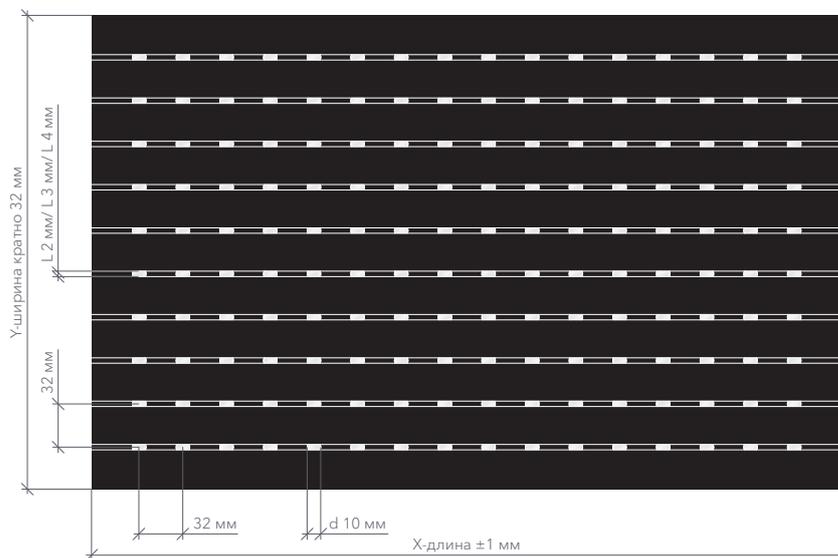
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 3,8 %

# BELNER PRINT НГ

## DUBAI PH10-L2(L3) (L4)-32-32



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

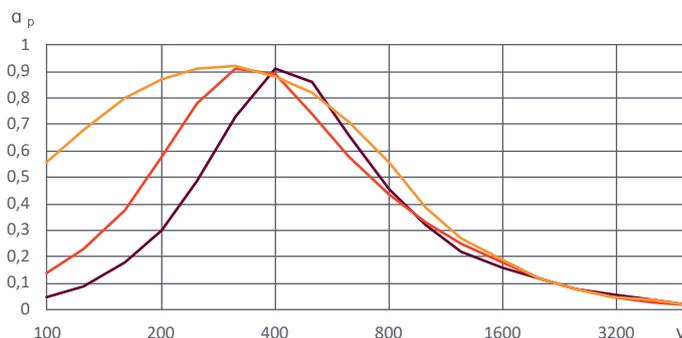


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

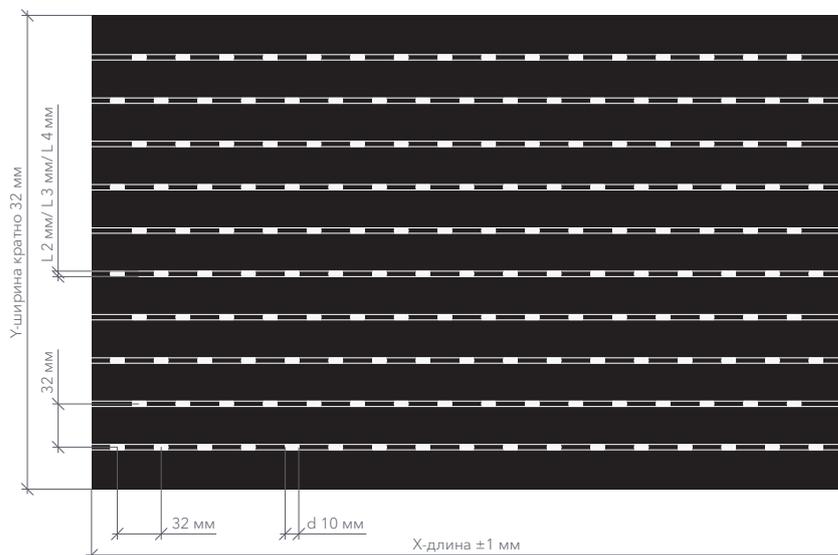
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 576          |
| 1200        | 576          |
| 2400        | 576          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 2,9 %

# BELNER PRINT НГ

## DUBAI PD10-L2(L3) (L4)-32-32



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

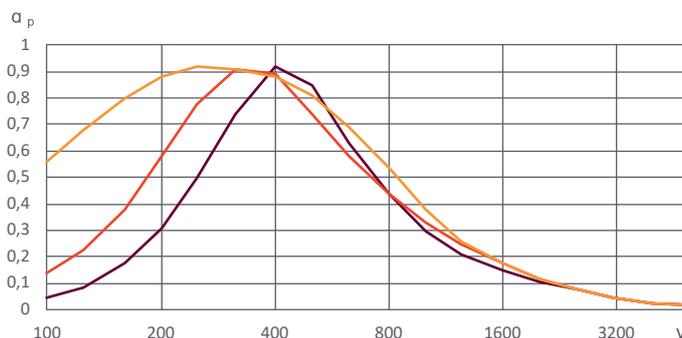


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

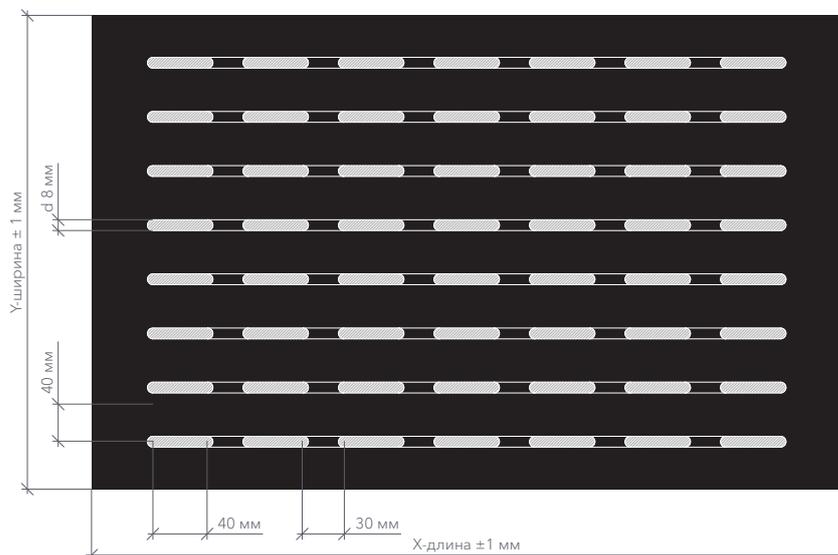
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 576          |
| 1200        | 576          |
| 2400        | 576          |

Класс поглощения D  
Открытая зона 2,9 %

# BELNER PRINT НГ

## VERGINA RS8-C40



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

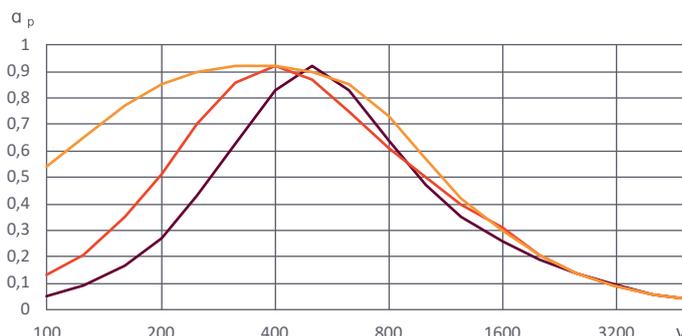


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

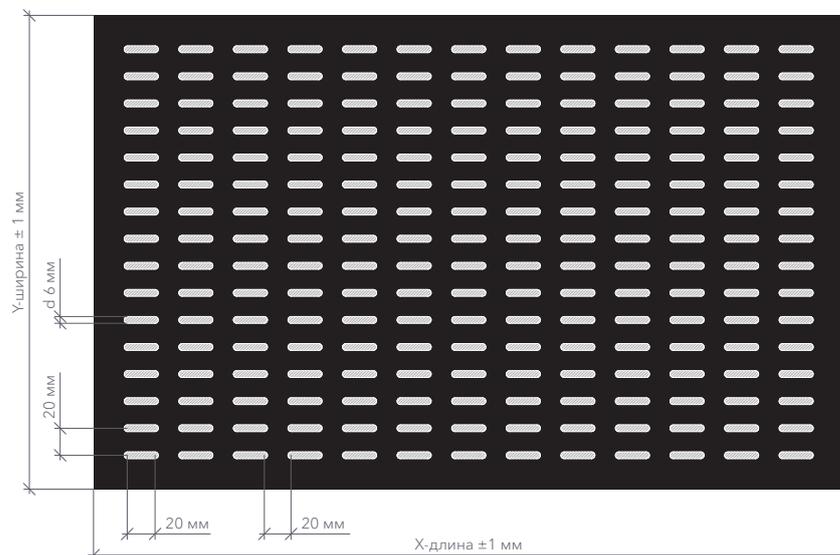
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения D-C  
Открытая зона 13,2 %

# BELNER PRINT НГ

## BODEN SM6



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

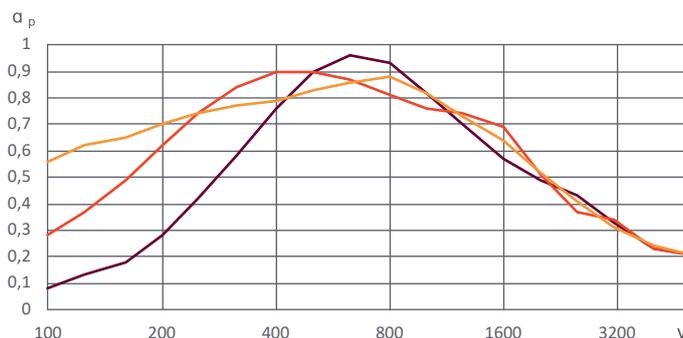


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

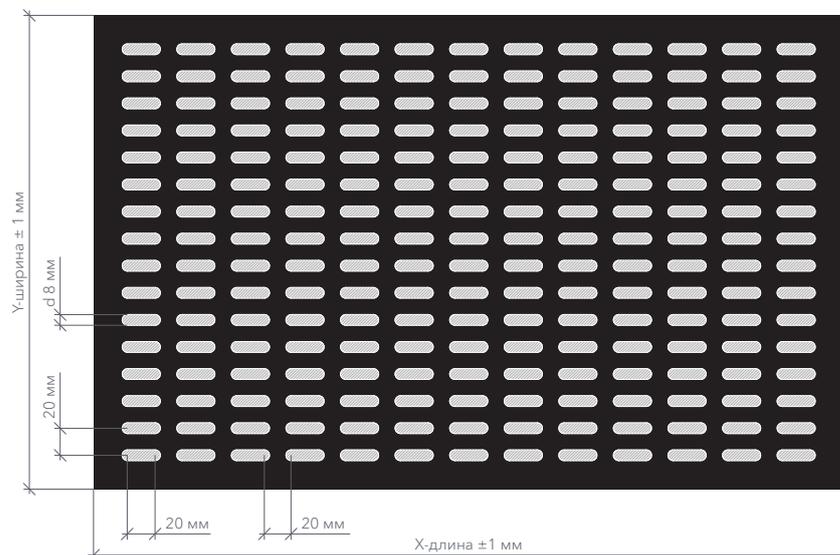
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С  
Открытая зона 18,5 %

# BELNER PRINT НГ

## BODEN SM8



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

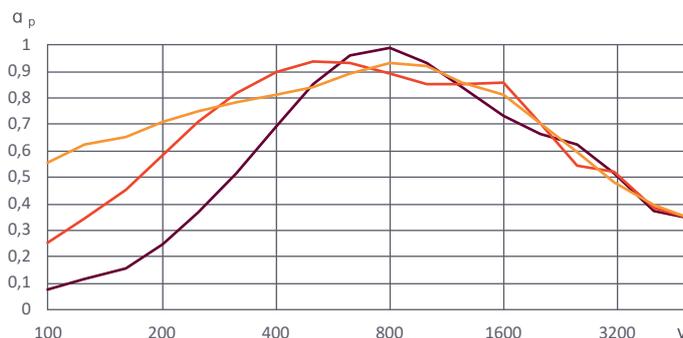


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

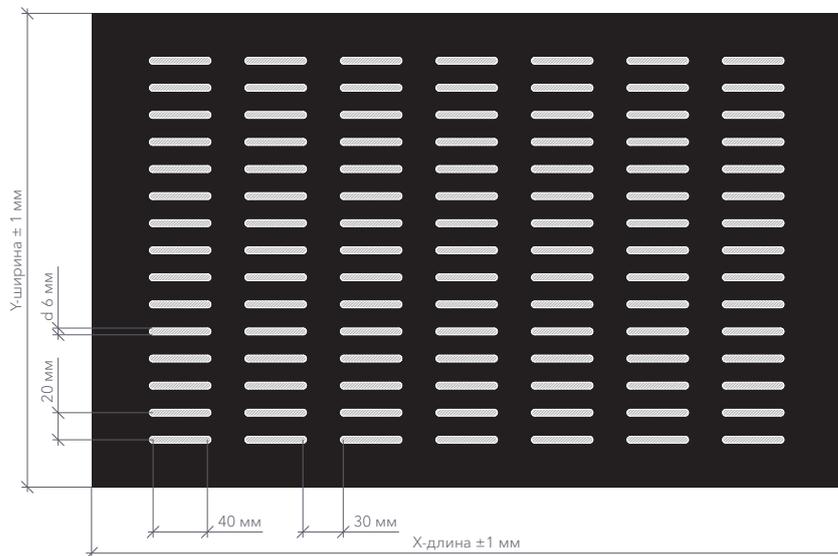
Х-длина, мм      Y-ширина, мм

|      |     |
|------|-----|
| 600  | 600 |
| 1200 | 600 |
| 2400 | 600 |

Класс поглощения С-В  
Открытая зона 26,3 %

# BELNER PRINT HG

## TOURNAI SH6



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

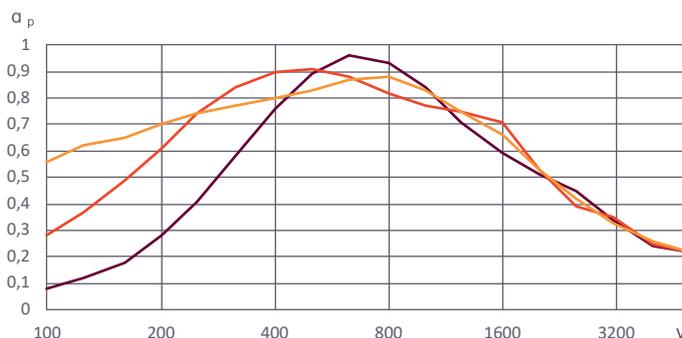


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

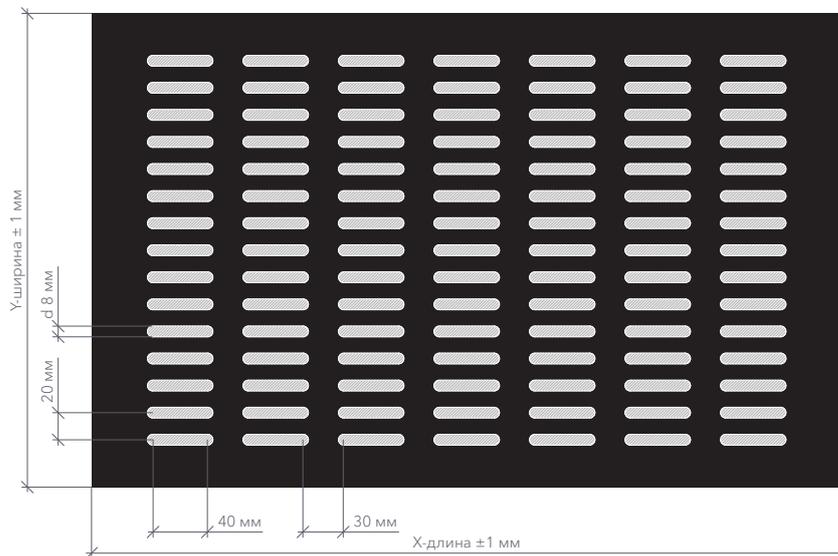
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С  
Открытая зона 19,2 %

# BELNER PRINT HG

## TOURNAI SH8



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

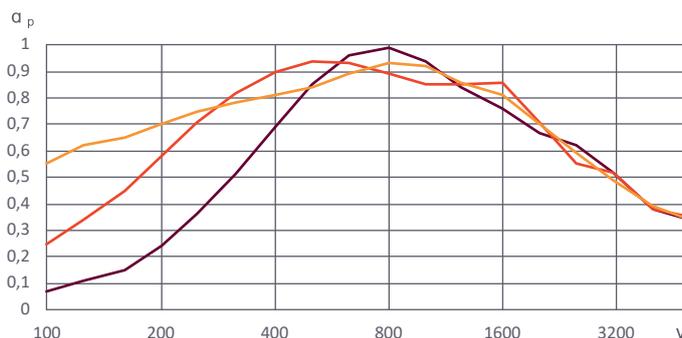


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

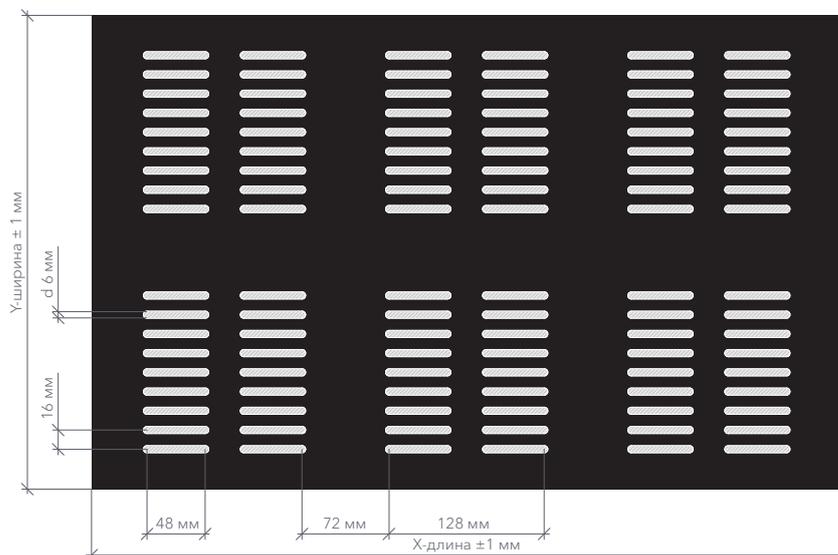
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С-В  
Открытая зона 26,4 %

# BELNER PRINT HG

## LIER SG6



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

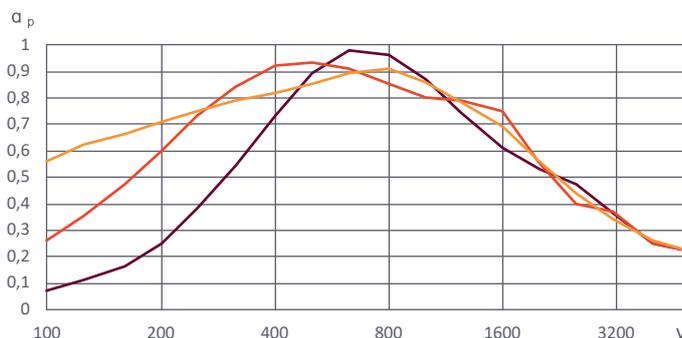


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

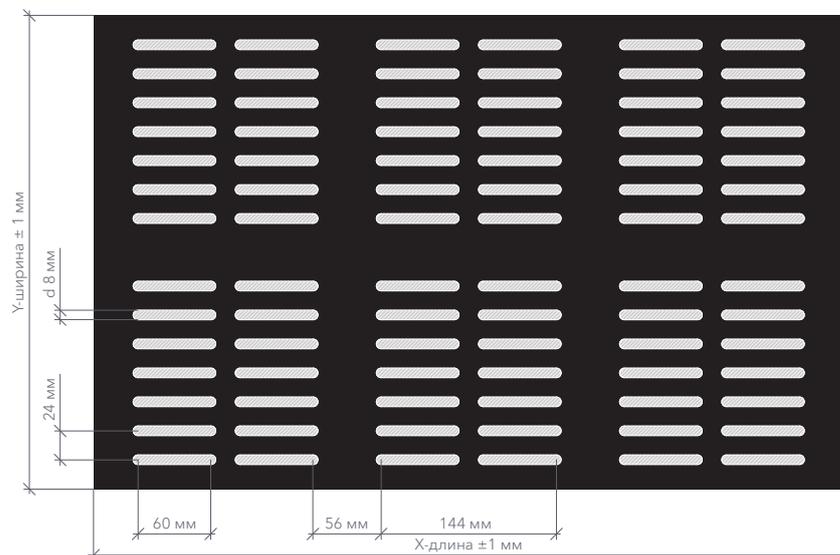
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С-В  
Открытая зона 19,8 %

# BELNER PRINT HG

## LIER SG8



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

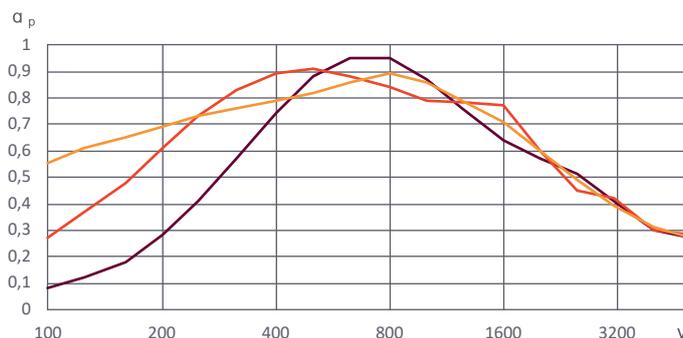


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

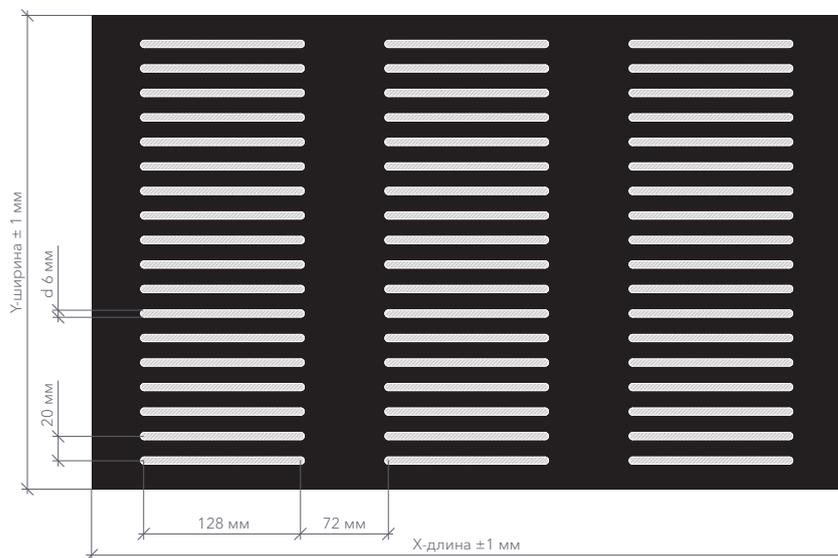
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| Х-длина, мм | У-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

Класс поглощения С-В  
Открытая зона 22,1 %

# BELNER PRINT НГ

## TORNIO SX6



### ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЯ

$\alpha_p$  - коэффициент звукопоглощения  
 $\nu$  - частота, Гц

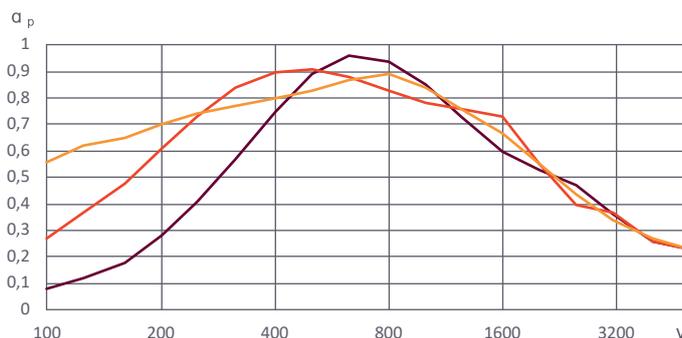


График 1 - с относом 50 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 2 - с относом 100 мм и заполнением 50 мм СтопЗвук БП Стандарт  
График 3 - с относом 200 мм и заполнением 100 мм СтопЗвук БП Стандарт

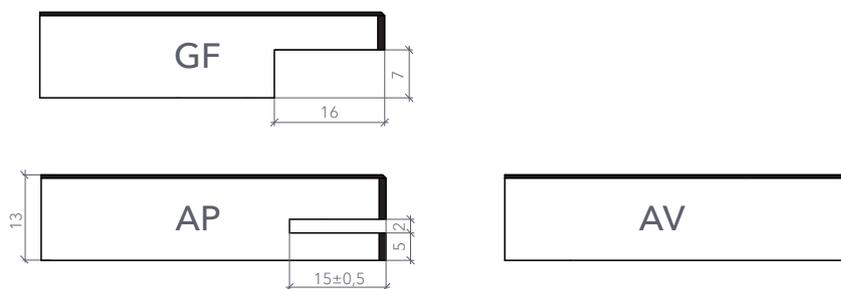
### СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ ПАНЕЛЕЙ

| X-длина, мм | Y-ширина, мм |
|-------------|--------------|
| 600         | 600          |
| 1200        | 600          |
| 2400        | 600          |

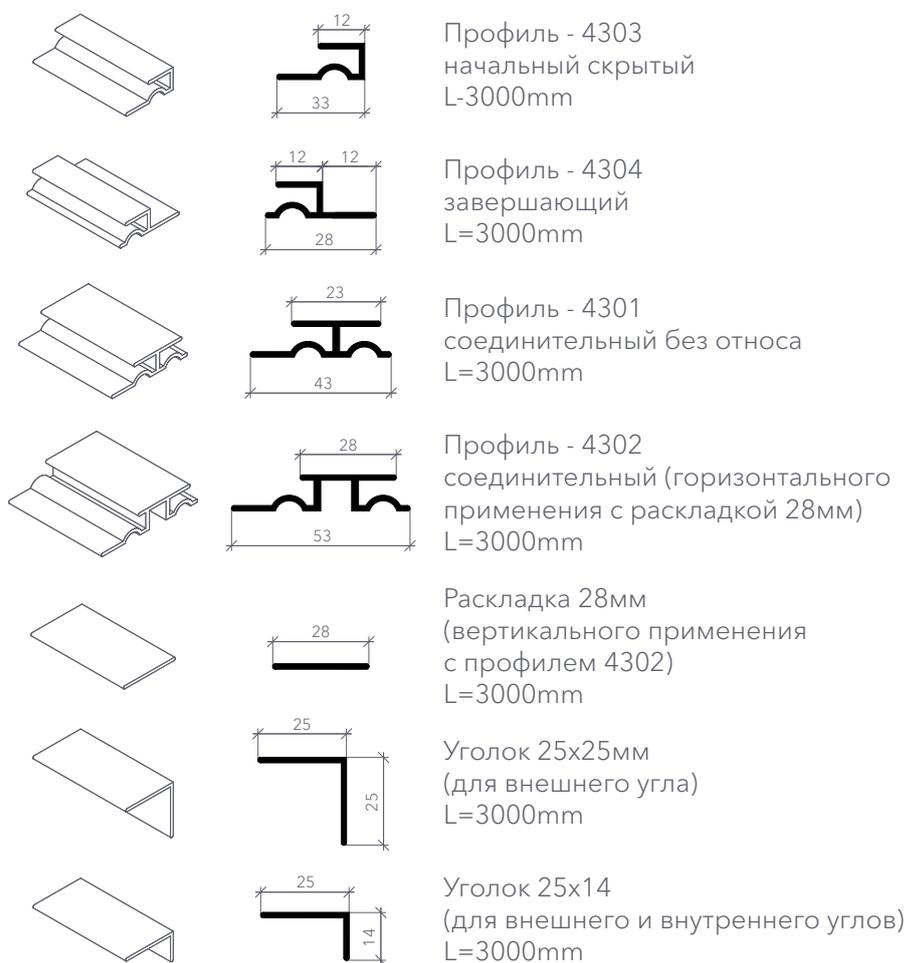
Класс поглощения С-В  
Открытая зона 19,9 %

# BELNER PRINT НГ

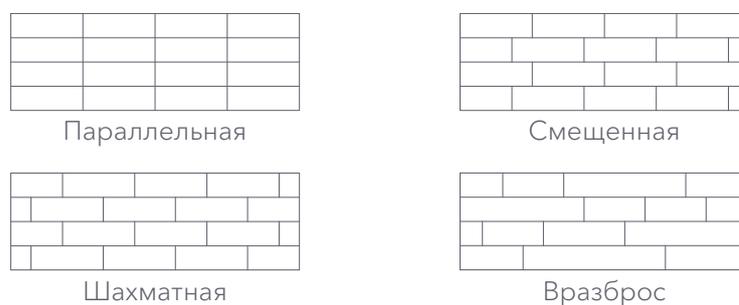
## ВИДЫ КРОМОК ПАНЕЛЕЙ. ПАЗЫ

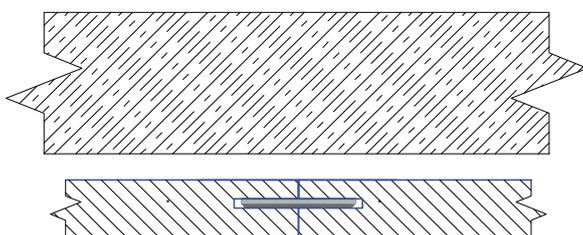
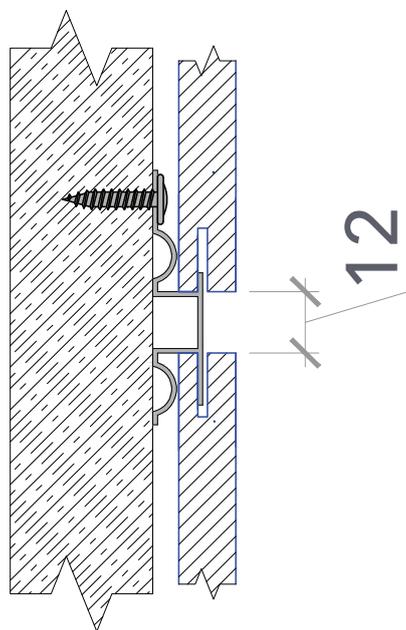
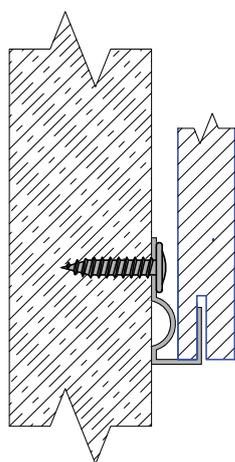
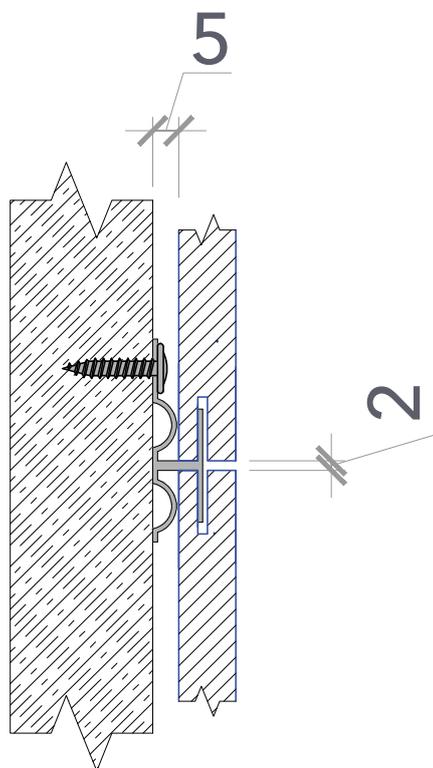
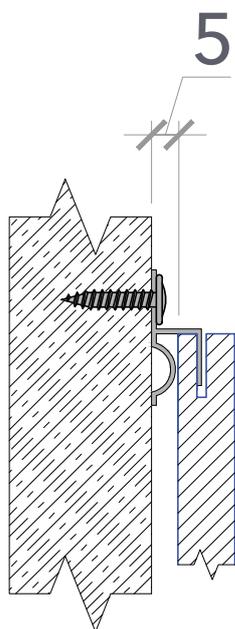


## ВИДЫ ПРОФИЛЕЙ

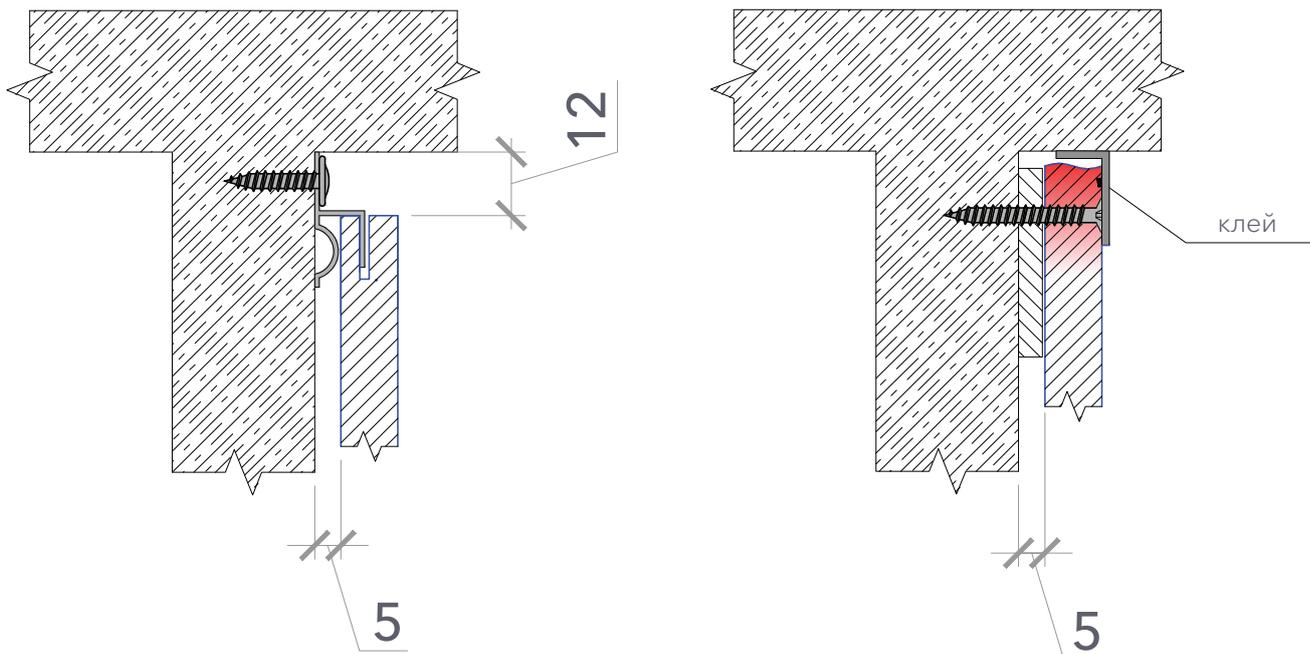


## РАСКЛАДКА ПАНЕЛЕЙ

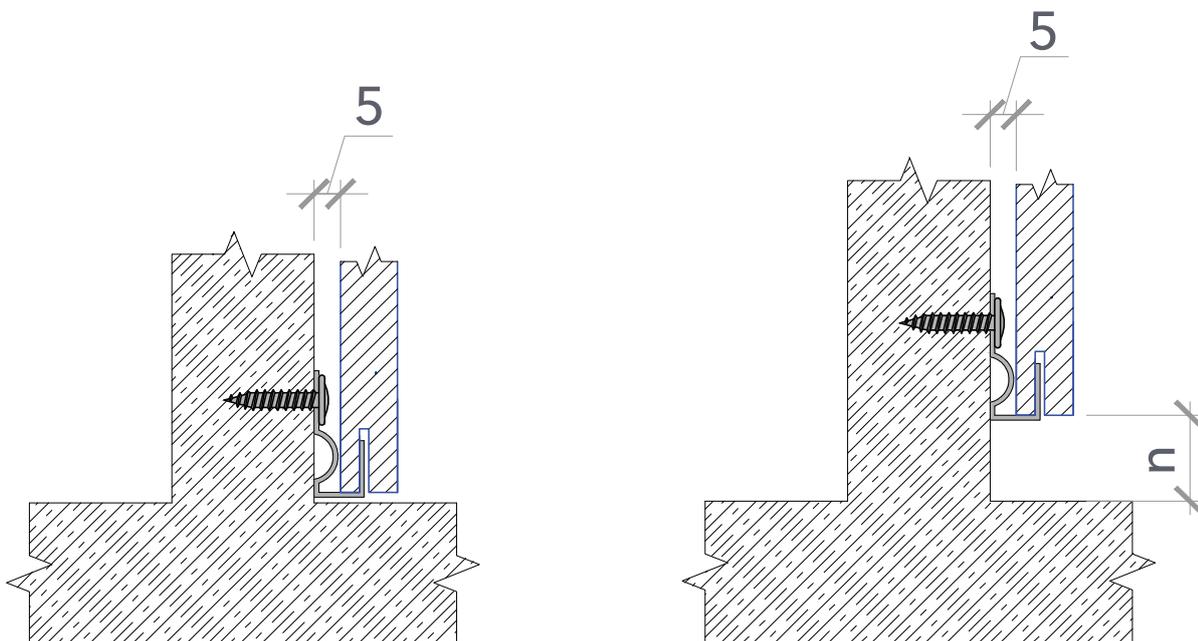


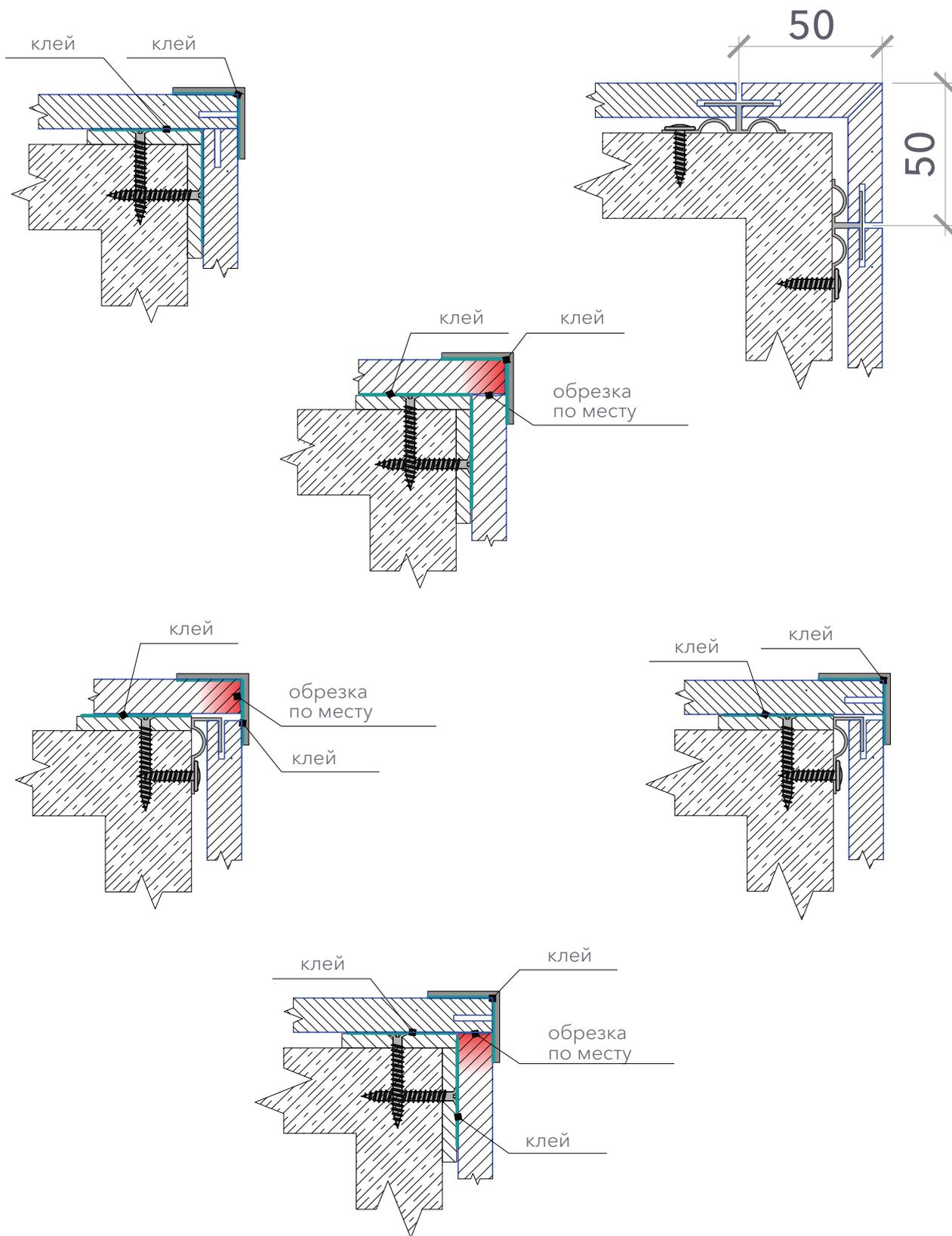


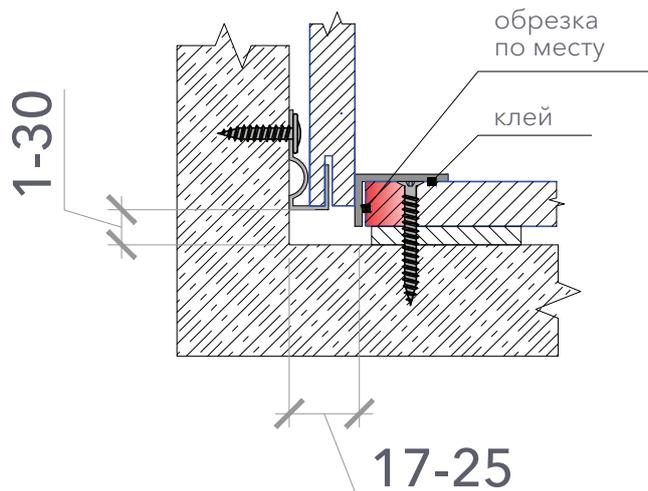
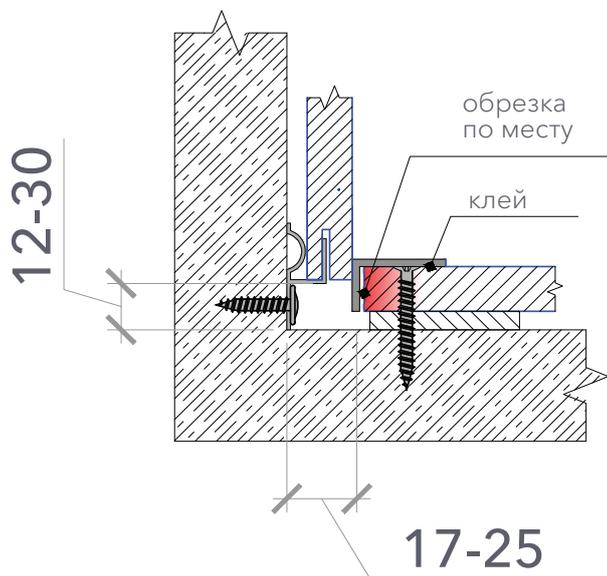
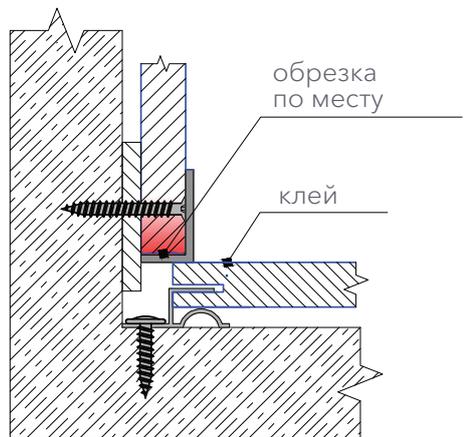
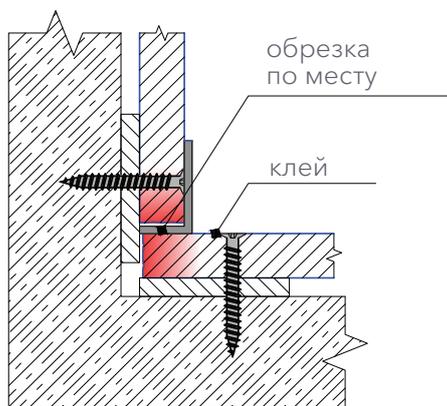
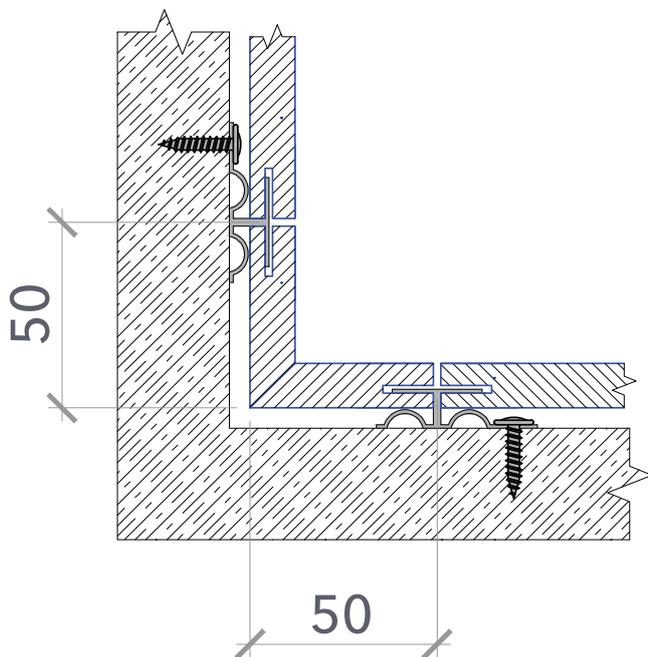
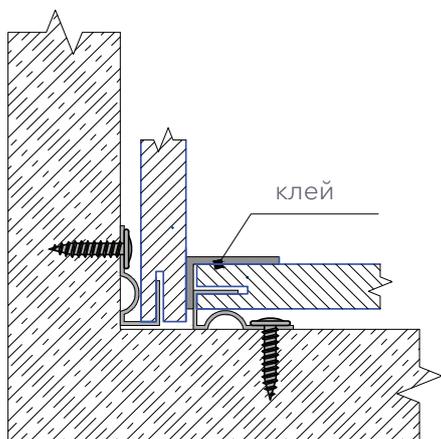
ПРИМЫКАНИЕ К ПОТОЛКУ



ПРИМЫКАНИЕ К ПОЛУ







## ПАНЕЛИ



При заказе панелей нестандартных размеров, стоимость увеличивается на 10% и более. (определяется менеджерами).



При заказе панелей или потолков с кромками -d стоимость увеличивается на 10% и более.



При заказе панелей трапециевидной формы, стоимость увеличивается на 10% и более.

# BELNER PRINT НГ

НОВОЕ СЛОВО  
В ДЕКОРАТИВНОЙ  
АКУСТИКЕ